

Министерство образования и науки Республики Коми  
государственное общеобразовательное учреждение Республики Коми  
«Специальная (коррекционная) школа № 45» г. Ухты

Рекомендована  
методическим объединением  
учителей предметников  
Протокол № 1 от 29.08.2023г.

Утверждено  
приказом ГОУ РК «С(К)Ш № 45» г. Ухты  
№ 01-04/61 от 30.08.2023г.

Рабочая программа по учебному предмету  
**«Изобразительная деятельность»**

для обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями), тяжелыми  
и множественными нарушениями развития  
вариант 2

Срок реализации программы – 5 лет

Составитель: учитель Чечуха А.А

город Ухта

2023 г.

## Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Коррекционно-развивающие занятия» составлена на основании нормативно-правовых документов:

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (в ред. от 08.11.2022 № 955);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 года № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета: используя различные многообразные виды деятельности (изобразительная деятельность, игровая, действия с разборными игрушками и т. д.) корригировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей, а также их речи и связи с практической деятельностью.

Учебный предмет «Изобразительная деятельность» направлен на:

- формирование элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке;

- развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Коррекция недостатков психического и физического развития обучающихся на уроках изобразительного искусства заключается в следующем:

– коррекция познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

– развитие аналитических способностей, умений сравнивать, обобщать; формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок, аппликацию, лепку предмета; контролировать свои действия;

– коррекция ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования, лепки и выполнения аппликации.

– развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

Основные задачи изучения предмета:

- Воспитание интереса к изобразительному искусству.
- Раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека
- Воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса.

- Формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах.

- Расширение художественно-эстетического кругозора;
- Развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них.

- Формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка.
- Обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках.
  - Обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке).
  - Обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности.
  - Формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению.
  - Развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции.
  - Воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»).

## Общая характеристика учебного предмета

В процессе обучения изобразительной деятельности, в процессе эстетического познания и художественного отражения окружающей действительности в продуктах деятельности ребенок с интеллектуальными нарушениями развивается многосторонне: формируются его познавательная, речевая, эмоционально-волевая, двигательная сферы деятельности.

Программой предусматриваются следующие виды работы:

– рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему; декоративное рисование.

– лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению; лепка на тему; лепка декоративной композиции;

– выполнение плоскостной и полубъемной аппликации (без фиксации деталей на изобразительной поверхности («подвижная аппликация») и фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению; выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации;

– проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций с картин художников, книжной иллюстрации, картинки, произведения народного и декоративно-прикладного искусства.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация».

Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства.

## Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Изобразительная деятельность» входит в предметную область «Искусство».

Класс	Количество часов в неделю	Количество часов в год
1	3	99
2	3	99
3	3	99
4	3	99
5	3	99
6	3	99
7	3	99
8	3	99

## Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

### 1 класс

Личностные планируемые результаты:

- принимает предлагаемую помощь;
- выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя;
- проявляет собственные чувства;
- проявляет уважение к людям старшего возраста

Планируемые предметные результаты:

*Минимальный уровень*

- фиксирует взгляд на предмете;
- берёт рисуемый предмет (игрушку, образец) в руку и рассматривает его

*Достаточный уровень*

- фиксирует взгляд на предмете;
- берёт рисуемый предмет (игрушку, образец) в руку и рассматривает его;
- берёт карандаш в руку и сжимает его с помощью учителя;
- проводит прямые и ломаные линии самостоятельно или с помощью учителя.
- узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин

### 2 класс

Личностные планируемые результаты:

- проявляет уважение к людям старшего возраста
- осознает, что может, а что ему пока не удастся
- использует элементарные формы речевого этикета
- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках)

Планируемые предметные результаты:

*Минимальный уровень*

- фиксирует взгляд на предмете;
- берёт рисуемый предмет (игрушку, образец) в руку и рассматривает его;
- берёт карандаш в руку и сжимает его с помощью учителя;
- проводит прямые и ломаные линии самостоятельно или с помощью учителя.
- узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин

*Достаточный уровень*

- узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин.
- отрывание, откручивание, отщипывание, отрезание кусочка материала от целого куска, размазывание пластилина по шаблону (внутри контура);
- катание колбаски на доске (в руках).
- узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, салфетка.
- сминание, отрывание бумаги заданной формы (размера).
- намазывание деталей поверхности клеем.
- узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти.

### 3 класс

#### Личностные планируемые результаты

- стремится помогать окружающим
- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)
- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

#### Планируемые предметные результаты

##### *Минимальный уровень*

- узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин.
- отрывание, откручивание, отщипывание, отрезание кусочка материала от целого куска, размазывание пластилина по шаблону (внутри контура);
- катание колбаски на доске (в руках).
- узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, салфетка.
- сминание, отрывание бумаги заданной формы (размера).
- намазывание деталей поверхности клеем.
- узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти.

##### *Достаточный уровень*

- уметь лепить предметы из одной (нескольких) частей самостоятельно;
- конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой;
- освоение приема рисования карандашом: штриховка.
- умение подобрать цвета в соответствии с сюжетом рисунка.

### 4 класс

#### Личностные планируемые результаты

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
- определяет состояние своего здоровья;
- определяет свою половую принадлежность (девочка, мальчик);
- определяет свою возрастную группу (ребенок, школьник);
- проявляет уважение к людям старшего возраста.
- осознает, что может, а что ему пока не удастся;
- использует элементарные формы речевого этикета;
- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок.)
- стремится помогать окружающим

#### Планируемые предметные результаты

##### *Минимальный уровень*

- уметь лепить предметы из одной (нескольких) частей самостоятельно;
- конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой;
- освоение приема рисования карандашом: штриховка.
- умение подобрать цвета в соответствии с сюжетом рисунка.

##### *Достаточный уровень*

- лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом;
- соблюдение последовательности действий при изготовлении аппликации: заготовка деталей, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
- расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка;

- рисование сюжетного рисунка по образцу из предложенных объектов.

#### 5 класс

##### Личностные планируемые результаты

- осознание себя как ученика, как одноклассника, друга;
- проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи;
- активно включаться в общепользую социальную деятельность;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- уметь обращаться за помощью;
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности.

##### Планируемые предметные результаты:

###### *Минимальный уровень*

- использование по назначению учебных принадлежностей;
- умение правильно удерживать пишущий предмет в руке (мелок, фломастер, карандаш, кисть);
- владение навыком отделения части пластилина отщипыванием;
- владение навыком разминания пластилина;
- узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: клей, ножницы, трафарет и др.;
- самостоятельное намазывание всей (части) поверхности клеем;
- владение навыком обводки шаблона простой формы;
- владение навыком сминания бумаги;
- узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, кисти, емкость для воды;
- умение проводить линию по пунктиру;
- знание основных цветов: красный, желтый, зеленый, синий)

###### *Достаточный уровень:*

- знание основные геометрические фигуры: квадрат, круг, прямоугольник, треугольник;
- овладение ориентировкой на плоскости и листе бумаги (середина, верх-низ, слева-справа);
- владение дифференцировкой плоскостных форм по величине («большой-маленький», «высокий-низкий», «одинаковые»);
- умение отделять от большого куска пластилина небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней;
- сгибание листа бумаги пополам и вчетверо;
- вырезание при помощи ножниц простые фигуры по контуру: полосы, квадраты, прямоугольники;
- знание цвета: белый, черный, красный, желтый, зеленый, синий;
- закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры изображения.

#### 6 класс

##### Личностные планируемые результаты:

- развитие эстетических потребностей и чувств, проявление чувства радости от восприятия красоты окружающей действительности;
- элементарные представления о социальном окружении, своего места в нем;
- продолжение овладения социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- развитие интереса к изобразительному искусству и изобразительной деятельности, потребности в художественном творчестве.



Планируемые предметные результаты:

*Минимальный уровень*

- узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга;
- умение различать цвета (белый, черный, красный, желтый, зеленый, синий), используют слово или жест для обозначения этих цветов;
- умение подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам;
- знание геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник и овал и уметь рисовать их;
- понимает, что такое меньше, больше, поровну;
- владение навыком закручивания двух «колбасок» в жгутик;
- умение сдавливать середину шара для получения полой формы;
- выкладывание деталей аппликации на соответствующие места

*Достаточный уровень:*

- владеют дифференцировкой плоскостных форм по величине («большой-маленький», «длинный-короткий», «широкий-узкий», «высокий-низкий»);
- частичное ориентирование на альбомном листе бумаги (сверху-снизу, справа-слева, середина листа);
- использование приемов оттягивания сглаживания, вдавливания, прижимания;
- отрывание бумаги заданной формы (размера);
- сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали);
- разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги;
- закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры изображения, направление штрихов и равномерный характер нажима карандаша.

7 класс

Личностные планируемые результаты:

- развитие эстетических потребностей и чувств, проявление чувства радости от восприятия красоты окружающей действительности;
- элементарные представления о социальном окружении, своего места в нем;
- продолжение овладения социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- развитие интереса к изобразительному искусству и изобразительной деятельности, потребности в художественном творчестве.

Планируемые предметные результаты:

*Минимальный уровень*

- узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга;
- умение различать цвета (белый, черный, красный, желтый, зеленый, синий), используют слово или жест для обозначения этих цветов;
- умение подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам;
- знание геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник и овал и уметь рисовать их;
- понимает, что такое меньше, больше, поровну;
- владение навыком закручивания двух «колбасок» в жгутик;
- умение сдавливать середину шара для получения полой формы;
- выкладывание деталей аппликации на соответствующие места

*Достаточный уровень:*

- владеют дифференцировкой плоскостных форм по величине («большой-маленький», «длинный-короткий», «широкий-узкий», «высокий-низкий»);

- частичное ориентирование на альбомном листе бумаги (сверху-снизу, справа-слева, середина листа);
- использование приемов оттягивания сглаживания, вдавливания, прижимания;
- отрывание бумаги заданной формы (размера);
- сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали);
- разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги;
- закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры изображения, направление штрихов и равномерный характер нажима карандаша;
- соблюдение последовательности действий при изготовлении аппликации;
- дополнение рисунка декоративными элементами.

## 8 класс

### Личностные планируемые результаты:

- развитие эстетических потребностей и чувств, проявление чувства радости от восприятия красоты окружающей действительности;
- элементарные представления о социальном окружении, своего места в нем;
- продолжение овладения социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- развитие интереса к изобразительному искусству и изобразительной деятельности, потребности в художественном творчестве.

### Планируемые предметные результаты:

#### *Минимальный уровень*

- узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга;
- умение различать цвета (белый, черный, красный, желтый, зеленый, синий), используют слово или жест для обозначения этих цветов;
- умение подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам;
- знание геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник и овал и уметь рисовать их;
- понимает, что такое меньше, больше, поровну;
- владение навыком закручивания двух «колбасок» в жгутик;
- умение сдавливать середину шара для получения поллой формы;
- выкладывание деталей аппликации на соответствующие места

#### *Достаточный уровень:*

- владеют дифференцировкой плоскостных форм по величине («большой-маленький», «длинный-короткий», «широкий-узкий», «высокий-низкий»);
- частичное ориентирование на альбомном листе бумаги (сверху-снизу, справа-слева, середина листа);
- использование приемов оттягивания сглаживания, вдавливания, прижимания;
- отрывание бумаги заданной формы (размера);
- сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали);
- разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги;
- соблюдение последовательности действий при изготовлении аппликации;
- закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры изображения, направление штрихов и равномерный характер нажима карандаша;
- дополнение рисунка декоративными элементами.

Содержание учебного предмета  
1 класс

№ п/п	Наименование раздела	Количество учебных часов				Количество уроков с использованием элементов НРК
		всего	теоретиче ская часть	практичес кая часть	контроль знаний	
1	Аппликация	29				
2	Лепка	34				
3	Рисование	33				
	Резерв	3				
		99				

2 класс

№ п/п	Наименование раздела	Количество учебных часов				Количество уроков с использованием элементов НРК
		всего	теоретиче ская часть	практическ ая часть	контроль знаний	
1	Аппликация	30				
2	Лепка	30				
3	Рисование	36				
	Резерв	3				
		99				

3 класс

№ п/п	Наименование раздела	Количество учебных часов				Количество уроков с использованием элементов НРК
		всего	теоретиче ская часть	практическ ая часть	контроль знаний	
1	Аппликация	30				
2	Лепка	30				
3	Рисование	36				
	Резерв	3				
		99				

4 класс

№ п/п	Наименование раздела	Количество учебных часов				Количество уроков с использованием элементов НРК
		всего	теоретиче ская часть	практичес кая часть	контроль знаний	
1	Аппликация	30				
2	Лепка	30				
3	Рисование	36				
	Резерв	3				
		99				

## 5 класс

№ п/п	Наименование раздела	Количество учебных часов				Количество уроков с использованием элементов НРК
		всего	теоретиче ская часть	практическ ая часть	контроль знаний	
1	Аппликация	30				
2	Лепка	33				
3	Рисование	33				
	Резерв	3				
		99				

## 6 класс

№ п/п	Наименование раздела	Количество учебных часов				Количество уроков с использованием элементов НРК
		всего	теоретиче ская часть	практическ ая часть	контроль знаний	
1	Аппликация	33				
2	Лепка	33				
3	Рисование	30				
	Резерв	3				
		99				

## 7 класс

№ п/п	Наименование раздела	Количество учебных часов				Количество уроков с использованием элементов НРК
		всего	теоретиче ская часть	практическ ая часть	контроль знаний	
1	Аппликация	32				
2	Лепка	26				
3	Рисование	38				
	Резерв	3				
		99				

## 8 класс

№ п/п	Наименование раздела	Количество учебных часов				Количество уроков с использованием элементов НРК
		всего	теоретиче ская часть	практическ ая часть	контроль знаний	
1	Аппликация	39				
2	Лепка	28				
3	Рисование	29				
	Резерв	3				
		99				

## Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Тема (раздел)	Колич ество часов	Основные виды деятельности
1	<p style="text-align: center;"><b>Аппликация</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон.</li> <li>- Сминание бумаги.</li> <li>- Отрывание бумаги заданной формы</li> <li>- Сгибание листа бумаги пополам.</li> <li>- Намазывание всей (части) поверхности клеем.</li> <li>- Соединение деталей между собой</li> </ul>	29	
2	<p style="text-align: center;"><b>Лепка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин.</li> <li>- Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека.</li> <li>- Разминание пластилина.</li> <li>- Отрывание кусочка материала от целого куска.</li> <li>- Отщипывание кусочка материала от целого куска.</li> <li>- Отрезание кусочка материала стеклой.</li> <li>- Катание колбаски на доске (в руках).</li> <li>- Катание шарика на доске (в руках).</li> <li>- Сгибание колбаски в кольцо.</li> <li>- Лепка предмета из одной (нескольких) частей.</li> </ul>	34	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Повторение правил лепки, аппликации.</li> <li>- Знакомство с образцом работы, анализ и рисование, аппликация и лепка по образцу.</li> <li>- Повторение геометрических фигур.</li> <li>- Закрепление и знакомство с растительностью РК.</li> <li>- Анализ работы, оценивание.</li> <li>- Работа с пооперационными картами.</li> <li>- Отгадывание загадок</li> </ul>
3	<p style="text-align: center;"><b>Рисование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: мелки, карандаши.</li> <li>- Оставление графического следа</li> <li>- Освоение приемов рисования карандашом</li> <li>- Выбор цвета для рисования</li> <li>- Рисование точек</li> <li>- Рисование (вертикальных, горизонтальных, наклонных) линий</li> <li>- Соединение точек</li> <li>- Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник)</li> <li>- Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура)</li> <li>- Заполнение контура точкам</li> <li>- Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка</li> <li>- Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению).</li> </ul>	33	<ul style="list-style-type: none"> <li>Рассматривание с природы предметов, их анализ.</li> <li>- Знакомство с животным миром РК.</li> <li>- Знакомство с понятиями «узор, орнамент».</li> <li>- Повторение геометрических фигур.</li> <li>- Рисование, лепка, аппликация с природы и по образцу предметов.</li> <li>- Отгадывание загадок.</li> <li>- Работа с пооперационными картами.</li> <li>- Анализ работы, оценивание.</li> </ul>

Резерв	3
--------	---

2 класс

№ п/п	Тема (раздел)	Количество часов	Основные виды деятельности
<b>Аппликация</b>			
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон.</li> <li>- Сминание бумаги.</li> <li>- Отрывание бумаги заданной формы</li> <li>- Сгибание листа бумаги пополам.</li> <li>- Намазывание всей (части) поверхности клеем.</li> <li>- Соединение деталей между собой.</li> </ul>	30	
2	<p style="text-align: center;"><b>Лепка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин.</li> <li>- Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека.</li> <li>- Разминание пластилина.</li> <li>- Отрывание кусочка материала от целого куска.</li> <li>- Отщипывание кусочка материала от целого куска.</li> <li>- Отрезание кусочка материала стекой.</li> <li>- Катание колбаски на доске (в руках).</li> <li>- Катание шарика на доске (в руках).</li> <li>- Сгибание колбаски в кольцо.</li> <li>- Лепка предмета из одной (нескольких) частей.</li> </ul>	30	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Работа с пооперационными картами.</li> <li>- Анализ работы, оценивание.</li> </ul>
<b>Рисование</b>			
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: мелки, карандаши.</li> <li>- Оставление графического следа</li> <li>- Освоение приемов рисования карандашом</li> <li>- Выбор цвета для рисования</li> <li>- Рисование точек</li> <li>- Рисование (вертикальных, горизонтальных, наклонных) линий</li> <li>- Соединение точек</li> <li>- Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник)</li> <li>- Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура)</li> <li>- Заполнение контура точкам</li> <li>- Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка</li> <li>- Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по</li> </ul>	36	<ul style="list-style-type: none"> <li>Рассматривание с натуры предметов, их анализ.</li> <li>- Знакомство с животным миром РК.</li> <li>- Знакомство с понятиями «узор, орнамент».</li> <li>- Повторение геометрических фигур.</li> <li>- Рисование, лепка, аппликация с натуры и по образцу предметов.</li> <li>- Отгадывание загадок. - Работа с пооперационными картами.</li> <li>- Анализ работы, оценивание.</li> </ul>

шаблону, по представлению). Резерв	3	
---------------------------------------	---	--

3 класс

№ п/п	Тема (раздел)	Колич ество часов	Основные виды деятельности
	<b>Аппликация</b>		
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон.</li> <li>- Сминание бумаги.</li> <li>- Отрывание бумаги заданной формы (размера)</li> <li>- Сгибание листа бумаги пополам.</li> <li>- Намазывание всей (части) поверхности клеем.</li> <li>- Соединение деталей между собой.</li> </ul> <p>Аппликация «Разноцветный дождик» Аппликация «Веселая гусеница» Аппликация «Дед Мороз» Аппликация «Снегурочка» Аппликация «Снежинки» Аппликация «Снеговик» Аппликация «Цветы в вазе» Аппликация «Лето»</p>	30	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомство с изделиями гжельской росписи.</li> <li>- Отгадывание загадок.</li> <li>- Работа с пооперационными картами.</li> <li>- Беседа на тему.</li> <li>- Словарная работа.</li> <li>- Анализ и оценивание работ.</li> </ul>
2	<p style="text-align: center;"><b>Лепка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин.</li> <li>- Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека.</li> <li>- Разминание пластилина.</li> <li>- Отрывание кусочка материала от целого куска.</li> <li>- Отщипывание кусочка материала от целого куска.</li> <li>- Отрезание кусочка материала стеккой.</li> <li>- Лепка предмета из одной (нескольких) частей.</li> </ul> <p>Лепка. Пластилиновая гусеница. Лепка. Бублики – баранки. Лепка. Гусеницы на листочке. Лепка. Панно «Осенний ковер».</p>	30	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание с натуры предметов, их анализ.</li> <li>- Рисование, лепка предметов. Рисование и лепка своего автопортрета.</li> <li>- Знакомство с изображением и лепкой животных.</li> </ul>
3	<p style="text-align: center;"><b>Рисование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: мелки, карандаши, краски.</li> <li>- Оставление графического следа</li> <li>- Освоение приемов рисования карандашом и красками.</li> <li>- Выбор цвета для рисования</li> </ul>	36	<ul style="list-style-type: none"> <li>Получение новых оттенков цветов.</li> <li>- Знакомство с техниками рисования красками.</li> <li>- Рассматривание с натуры предметов, их анализ.</li> <li>- Знакомство с</li> </ul>

<p>Знакомство с красками.  Рисование. Осеннее дерево.  Рисование. Зонт.  Рисование. Разноцветный коврик.  Дорисовывание симметричной половины (ёлка). Рисование геометрических элементов.  Узор на варежке.  Узор на шапке.  Рисование новогодней ветки.  Рисуем пальчиками. Новогодняя ветка.  Узоры на стекле.  Раскрашивание пластилином «Цветы к 8 Марта».  Рисование. Полосатый коврик для игрушек.  Рисование. «Цветы»  Рисование. Разноцветные шары.  Рисование «Ярко светит солнце»  Резерв</p>	3	<p>растительным миром РК.  - Рисование с натуры предметов.  - Отгадывание загадок.  - Работа с пооперационными картами.  - Анализ работы, оценивание.</p>
---	---	---

4 класс

№ п/п	Тема (раздел)	Количество часов	Основные виды деятельности
<b>Аппликация</b>			
1	<p>Аппликация. Овощи.  Аппликация из засушенных листьев «Красивый коврик».  Аппликация «Бусы для куклы».  Аппликация «Гирлянда из флажков».  Аппликация «Светофор».  Аппликация «Варежка». Коми орнамент.  Аппликация «Кружка со снеговиком».  Аппликация «Ветка ели с ёлочными игрушками»  Аппликация «Шапочка и шарфик».  Аппликация «Падает снежок».  Аппликация. «Белка».  Аппликация из рваной бумаги «Груша».  Аппликация Грибная поляна.  Аппликация. Составление узора в полосе.  Аппликация. Рамка для фотографии.  Аппликация. Подарок маме.  Аппликация «Рыбки в аквариуме».  Коллективная работа.  Аппликация из прямоугольных форм.  Аппликация. Космический корабль.  Декоративное рисование узора для открытки.  Аппликация. «Зебра»  Аппликация. Вырезание геометрических фигур.  Аппликация Башня.  Аппликация. Ваза с веточкой.</p>	30	<p>- Отгадывание загадок.  - Работа с пооперационными картами.  - Анализ работ и оценивание.  Рассматривание с натуры предметов, их анализ.  - Знакомство с животным миром РК.  - Знакомство с понятиями «узор, орнамент».  - Повторение геометрических фигур.  - Рисование, лепка, аппликация с натуры и по образцу предметов.  - Отгадывание загадок.  - Работа с пооперационными картами.  - Анализ работы, оценивание.</p>



2	<p style="text-align: center;"><b>Лепка</b></p> <p>Лепка. Лесенка для белочки. Животные РК. Лепка «Овощи в корзинке» (пластилинография) Пластилинография «Деревья осенью». Экскурсия «Осень в РК» Лепка. Что было в избушке у 3 медведей? (мебель) Лепка. Снеговик. Пластилинография. Гирлянда для ёлочки. Лепка. Птички на кормушке. Птицы РК. Лепка. Зайка. Лепка. Фрукты. Лепка. Грибочек. Пластилинография. Веточка рябины. Лепка. Красивая рамка. Лепка. Вот так бусы! Лепка. Золотая рыбка. Лепка. Коллективное панно. «Полёт в космос»</p>	30	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Повторение правил рисования, аппликации.</li> <li>- Работа с пооперационными картами.</li> <li>- Знакомство с образцом работы, анализ и рисование, выполнение аппликации по образцу.</li> <li>- Составление и рисование, выполнение натюрморта.</li> <li>- Беседа на тему. Анализ и оценивание работ</li> </ul>
3	<p style="text-align: center;"><b>Рисование</b></p> <p>Знакомство с красками. Опорные цвета, способы смешивания. Рисование по трафарету квадрата и круга. Рисование по трафарету прямоугольника и треугольника. Упражнения в проведении прямых, вертикальных, горизонтальных и наклонных линий (тетрадь в клетку) Упражнения в проведении прямых и дугообразных линий. Упражнения в проведении дугообразных и петлеобразных линий. Рисование красками «Радуга». Упражнения в проведении замкнутых круговых линий. Рисование красками «Коврик». Рисование овощей (круглой, овальной формы). Рисование по опорным точкам знакомых предметов. Рисование по клеткам несложных геометрических узоров в полосе. Рисование узора в полосе из чередующихся по форме и цвету элементов. Коми орнамент. Рисование в полосе узора из повторяющихся растительных элементов: листьев Рисование по шаблону круга. Деление круга на 4 части, построение внутри него квадрата Рисование несложных по форме предметов Рисование с натуры праздничного флажка.</p>	36	<p>Получение новых оттенков цветов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомство с техниками рисования красками.</li> <li>- Рассматривание с натуры предметов, их анализ.</li> <li>- Знакомство с растительным миром РК.</li> <li>- Рисование с натуры предметов.</li> <li>- Отгадывание загадок.</li> <li>- Работа с пооперационными картами.</li> <li>- Анализ работы, оценивание.</li> </ul>

Декоративное рисование узора для полотенца.  
Декоративное рисование:  
Медведи в нашем крае.  
Иллюстрация к сказке «Три медведя».  
Рисование элементов Коми орнамента.  
Рисование с натуры светофора.  
Рисование с натуры связки надувных шаров.  
Декоративное рисование: украшение vareжки (varejka – готовая форма)  
Рисование с натуры башенки из элементов строительного материала  
Рассматривание иллюстрации в книге С. Рачева «Колобок».  
Рисование на тему «Колобок катится по дорожке».  
Декоративное рисование. Деление круга на равные части  
Составление в полосе узора из треугольников.  
Зима в нашем городе. Рисование на тему «Снеговик» Экскурсия «Зима в РК».  
Ель - главное богатство республики.  
Рисование узора в полосе из веточек ели.  
Рисование с натуры ёлочных украшений.  
Рисование новогодней елки с игрушками.  
Рисование на тему «Деревья зимой».  
Рисование с натуры зимних вещей (шарф и вязанная шапочка).  
Рисование. Какие животные живут в зимнем лесу? Животные коми края.  
Рисование с натуры фруктов. Беседа по картинам.  
Рисование с натуры разных видов грибов.  
Съедобные и ядовитые грибы РК.  
Рисование в полосе узора из листьев и ягод по образцу  
Рисование орнамента в квадрате.  
Рисование в квадрате узора из веточек с листочками.  
Рисование на тему «Снежные бабы».  
Рисование открытки ко Дню Защитника Отечества.  
Рисование орнамента по образцу.  
Декоративное рисование орнамента в квадрате.  
Рисование с натуры рамки для картины.  
Беседа по картинам.  
Рисование с натуры знакомых предметов несложной формы.  
Рисование открытки ко Дню 8 марта.  
Декоративное рисование узора для открытки.

<p>Составление в полосе узора для закладки.  Беседа на тему «Дымковские узоры».  Рисование с натуры игрушки рыбки.  Рисование с натуры портфеля.  Рисование на тему «Я ракету нарисую»  Рисование с натуры дорожного знака «Вперед опасности!»  Рисование узора в круге.  Рисование геометрических форм.  Рисование в полосе узора из квадратов.  Рисование с натуры башенки из элементов строительного материала.  Рисование на тему «1 мая».  Рисование узора в полосе.  Рисование узора в круге.  Рисование на тему «Деревья весной».  Рисование с натуры весенних цветов.  Экскурсия «Весна в РК».  Резерв</p>	3	
--	---	--

5 класс

№ п/п	Тема (раздел)	Количество часов	Основные виды деятельности
	<b>Аппликация</b>		
1	<p>Аппликация. Выглянуло солнышко.  Аппликация. Богатый урожай. (овощи).  Аппликация. Дом.  Аппликация. Котёнок.  Аппликация. Флаг РК. НРК.  Аппликация. Весёлые человечки.  Аппликация. Какие они разные - кусты и деревья.  Аппликация. Ёжик.  Аппликация. Украшаем платье. Коми орнамент.  Аппликация. Улица зимой.  Аппликация. Тарелка.  Аппликация Сапожки.  Аппликация. Синичка.  Аппликация. В гости ёлка к нам пришла.  Аппликация. Зимние забавы.  Аппликация. Медведь.  Аппликация. Цветок в горшке.  Аппликация. Украсим скатерть.  Аппликация. Открытка для папы.  Аппликация. Открытка для мамы.  Аппликация. Скворушка.  Аппликация. Рыбки в воде.  Аппликация. Ракета.  Аппликация. У кого какой инструмент.  Аппликация. На арене цирка.</p>	30	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Повторение правил рисования, аппликации.</li> <li>- Работа с пооперационными картами.</li> <li>- Знакомство с образцом работы, анализ и рисование, выполнение аппликации по образцу.</li> <li>- Составление и рисование, выполнение натюрморта.</li> <li>- Беседа на тему. Анализ и оценивание работ</li> </ul>

	<p>Аппликация. Узоры на кастрюле.  Аппликация. Корова на лугу.  Аппликация. Аквариум.  Аппликация. Бабочка – красавица.  Аппликация. Поляна из одуванчиков.  Аппликация. Моя улица.  Аппликация. Школьный ранец.  Аппликация. Дерево.  Аппликация по замыслу.</p>		
2	<p style="text-align: center;"><b>Лепка</b></p> <p>Лепка Овощи для салата.  Лепка Клубочки для котёнка.  Пластинография. Салют.  Лепка. Яблоки на яблоне.  Лепка. Ёжик.  Пластинография. Платье в горошек.  Пластинография. Кот в сапогах.  Лепка. Кружка для бульона.  Лепка. Снегопад.  Лепка. Покормите птиц зимой.  Лепка. Чистим снег лопатой.  Лепка. Медведь. Животные РК. НРК  Лепка. Цветик – семицветик.  Пластинография. Разноцветный ковёр.  Лепка Белый медведь.  Пластинография. Золотая рыбка.  Пластинография. Клоун.  Лепка. Чашка с блюдцем.  Лепка. Рыбка.  Пластинография. Узоры для бабочки.  Лепка. Аленький цветочек.  Лепка. Фломастеры.  Лепка. Листочки на веточке.  Лепка по замыслу.</p>	33	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Повторение правил рисования, аппликации.</li> <li>- Работа с пооперационными картами.</li> <li>- Знакомство с образцом работы, анализ и рисование, выполнение аппликации по образцу.</li> <li>- Составление и рисование, выполнение натюрморта.</li> <li>- Беседа на тему. Анализ и оценивание работ</li> </ul>
3	<p style="text-align: center;"><b>Рисование</b></p> <p>Рисование. Краски лета.  Рисование. Солнышко лучистое.  Лето красное прошло. Рисование овощей разной формы  Рисование. Моя школа.  Беседа «О чём рассказывает живопись.»  Рисование. Серенькая кошечка села на окошечко.  Рисование. Наши руки не для скуки.  Коллективное рисование. Яркие краски природы. (палитра)  Рисование. Государственные символы России. Флаг.  Рисование. Красота и музыка.  Рисование. Осень на опушке краски разводила. Экскурсия «Осень в РК».</p>	33	<p>Получение новых оттенков цветов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомство с техниками рисования красками.</li> <li>- Рассматривание с натуры предметов, их анализ.</li> <li>- Знакомство с растительным миром РК.</li> <li>- Рисование с натуры предметов.</li> <li>- Отгадывание загадок.</li> <li>- Работа с пооперационными картами.</li> <li>- Анализ работы, оценивание.</li> </ul>

Рисование. Шьём одежду.  
Рисование. Бежит между ёлками живой клубок с иголками.  
Рисование. Подарок для мамочки. Рисование. Волшебный мешочек. (обувь)  
Хохломская посуда.  
Рисование. Вот зима, кругом бело. Экскурсия «Зима в РК».  
Рисование. Снегирь.  
Рисование по замыслу. Зимние забавы.  
Рисование с натуры веточек ели.  
Рисование. Дикие животные наших лесов  
Рисование. Встретить можно их везде – и на клумбе, и в горшке.  
Рисование. Сказочные витражи.  
Рисование. На далёком Севере.  
Рисование. Морж.  
Рисование. Подарок для папы.  
Рисование. Нарисуем цветы для мамы.  
Рисование. Портрет мамы.  
Рисование. Кап- кап- кап – пришла весна.  
Рисование. Народные промыслы – хохлома.  
Рисование. Чудо на фарфоре - гжель.  
Рисование по сказке А.Пушкина «Золотая рыбка»  
Закрашивание готовых рисунков. Все профессии нужны.  
Рисование. «Тёмном небе звёзды светят, космонавт летит в ракете»  
Рисование. Я весёлый и смешной, завожу своей игрой.  
Беседа по сказке К.Чуковского «Федорино горе». Рисование Посуда.  
Занятие по сказке «Хаврошечка» (рисование по замыслу)  
Рисование. Подводный мир.  
Рисование. Закрашивание готового рисунка ко Дню Победы.  
Рисование. В мире насекомых. Бабочка.  
Экскурсия «Весна в РК».  
Рисование. Носит одуванчик жёлтый сарафанчик.  
Рисование. Правила движения достойны уважения.  
Рисование. Школьные принадлежности.  
Рисование. Весеннее дерево.  
Резерв

№ п/п	Тема (раздел)	Колич ество часов	Основные виды деятельности
1	<p style="text-align: center;"><b>Аппликация</b></p> <p>Аппликация. Форма и цвет предметов  Аппликация. Осенний букет. Вырезание листьев деревьев.  Аппликация. Осенняя корзина  Аппликация. «Грибная пора»  Аппликация. «Ягодное лукошко»  Аппликация. «Колобок катится по дорожке».  Аппликация. «Домик для куклы».  Аппликация. «Солнышко».  Аппликация. «Цветок».  Аппликация День матери.  Аппликация «Рыбка».  Аппликация «светофор»  Аппликация «Уточка»  Аппликация «Волшебные снежинки».  Аппликация Символ года  Аппликация Одежда народов севера.  Аппликация Морж  Аппликация Украшение шарфа коми узоры  Аппликация «Домик для собаки».  Аппликация на тему «Пирамидки»  Аппликация на тему «Флажки»  Аппликация на тему Мужские профессии: моряк, солдат, летчик  Аппликация на тему «Бусы»  Аппликация Масленица.  Аппликация «Матрешки»  Аппликация «Узор на тарелке».  Аппликация на тему «Неваляшка».  Декоративное рисование «Узор на круге».  Аппликация к сказке «Три медведя».  Аппликация на тему «Цыплёнок»  Аппликация «Цветы на клумбе».  Аппликация Радуга</p>	33	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Повторение правил рисования, аппликации.</li> <li>- Работа с пооперационными картами.</li> <li>- Знакомство с образцом работы, анализ и рисование, выполнение аппликации по образцу.</li> <li>- Составление и рисование, выполнение натюрморта.</li> <li>- Беседа на тему. Анализ и оценивание работ</li> </ul>
2	<p style="text-align: center;"><b>Лепка</b></p> <p>Лепка. Форма и цвет предметов  Пластилинография. Осенний лист.  Лепка овощей и фруктов  Лепка. «Грибная пора»  Лепка. «Ягодное лукошко»  Лепка на тему «Колобок катится по дорожке».  Лепка. «Солнышко».  Лепка. «Цветок».  Лепка. Круглые узоры в прямоугольнике.  Лепка «Рыбка».  Лепка «светофор»</p>	33	

	<p>Лепка «Уточка»  Лепка «валенки»  Лепка Снегурочка  Лепка Морж  Лепка героев из сказки «Теремок».  Лепка на тему «Пирамидки»  Лепка элементов одежды на тему Мужские профессии: моряк, солдат, летчик  Лепка Масленица.  Лепка «Тарелка»  Лепка на тему «Неваляшка».  Лепка к сказке «Три медведя».  Лепка на тему «Цыплёнок»  Лепка «Детская лопатка».</p>		
3	<p style="text-align: center;"><b>Рисование</b></p> <p>Волшебный мир красок (линии, смешивание)  Рисование по трафарету осенних листьев.  Рисование. Соотношение и распределение предметов по форме и цвету.  Рисование на тему «Листопад».  Рисование по опорным точкам «Корзинка»  Рисование Грибной дождь.  Рисование пальцами «Ягоды».  Рисование «Колобок катится по дорожке».  Рисование по опорным точкам «Кормушка»  Рисование по трафарету «Солнышко».  Рисование. Узоры в полосе «Цветок».  Декоративное рисование «Украсть салфетку».  Рисование «Разноцветные шары».  Рисование на тему «Рыбка».  Рисование игрушки – светофора.  Рисование «Уточка»  Дорисовывание недостающих элементов «Сказочные герои»  Рисование с натуры веточки ели.  Новогодняя открытка  Рисование Одежда народов севера.  Рисование Морж героев из сказки «Теремок».  Рисование героев из сказки «Теремок».  Дорисовывание недостающих элементов  Рисование на тему «Домик для собаки».  Рисование на тему «Пирамидки»  Открытка для папы.  Рисование на тему «Бусы»  Женский день  Цветы в вазе  Рисование с натуры «Матрешки»  Обводка по трафарету одежды. Вырезание</p>	30	<p>Получение новых оттенков цветов.  - Знакомство с техниками рисования красками.  - Рассматривание с натуры предметов, их анализ.  - Знакомство с растительным миром РК.  - Рисование с натуры предметов.  - Отгадывание загадок.  - Работа с пооперационными картами.  - Анализ работы, оценивание.</p>

шаблонов Рисование одежды на кукле Декорация одежды на кукле Рисование на тему «Неваляшка». Рисунок к сказке «Три медведя». Дорисовывание недостающих элементов Вырезание цифр- шаблонов на тему «Часы» День победы Рисование пальцами «Цветы на клумбе». Рисование на тему «Цыплёнок» Рисование с натуры «Детская лопатка». Рисование на тему «Скоро лето». Резерв	3
---	---

7 класс

№ п/п	Тема (раздел)	Количество часов	Основные виды деятельности
1	<p align="center"><b>Аппликация</b></p> <p>Аппликация. Цветы на нашей клумбе. (рисование тампоном + аппликация из готовых форм).  Аппликация. Богатый урожай. (рисование + аппликация).  Аппликация. Веточка рябины. Узор в квадрате  Аппликация. Радуга-дуга, не давай дождя!.  Аппликация. У леса подарков много  Аппликация. «Зима». Рисование + аппликация.  Аппликация. «Грибочек». Аппликация из круп.  Аппликация. «Ежик» Аппликация из семян: подсолнуха, гречи, риса  Аппликация. «Цветок».  Аппликация День матери.  Аппликация «Рыбка».  Аппликация «светофор»  Аппликация «Уточка»  Аппликация «Волшебные снежинки».  Аппликация Символ года  Аппликация Одежда народов севера.  Аппликация Морж  Аппликация Украшение шарфа коми узоры  Аппликация «Домик для собаки».  Аппликация на тему «Пирамидки»  Аппликация на тему «Солнце» Аппликация из квадратов  Аппликация на тему Мужские профессии: моряк, солдат, летчик  Аппликация на тему «Бусы»</p>	32	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Повторение правил рисования, аппликации.</li> <li>- Работа с пооперационными картами.</li> <li>- Знакомство с образцом работы, анализ и рисование, выполнение аппликации по образцу.</li> <li>- Составление и рисование, выполнение натюрморта.</li> <li>- Беседа на тему. Анализ и оценивание работ</li> </ul>



	<p>Аппликация Масленица.  Аппликация «Матрешки»  Аппликация «Пудель» Аппликация из ватных шариков  Аппликация на тему «Веточки сирени»  Аппликация из салфеток.  Аппликация к сказке «Три медведя».  Аппликация на тему «Цыплёнок»  Аппликация «Цветы на клумбе».  Аппликация Радуга</p>		
2	<p style="text-align: center;"><b>Лепка</b></p> <p>Лепка. У леса подарков много (рисование + лепка грибов и ягод).  Пластилинография. Осенний лист.  Лепка овощей и фруктов  Лепка. «Грибная корзинка» Лепка плоскостных фигур.  Лепка. Радуга-дуга, не давай дождя! (рисование + лепка).  Лепка. «Улитка».  Лепка. «Золотая рыбка».  Лепка. Круглые узоры в прямоугольнике.  Лепка по образцу стилизованных фигур птиц.  Лепка «Уточка»  Лепка «Еловая ветка с свечами»  Лепка «Елка с подарками»  Елочный шар»  Лепка на тему Плоскостная лепка «Первые цветы». «Деревья весной»  Лепка элементов одежды на тему Мужские профессии: моряк, солдат, летчик  Лепка Масленица.  Лепка «Вишенки на ветке»  Лепка на тему «Неваляшка».  Лепка к сказке «Три медведя».  Лепка на тему «Цыплёнок»  Лепка «Детская лопатка».</p>	26	
3	<p style="text-align: center;"><b>Рисование</b></p> <p>Разноцветный листопад. Рисование растительного узора в полосе по образцу.  Разноцветный листопад. Узор в круге (печатание + рисование).  Рисование на тему «Листопад».  Рисование по опорным точкам «Корзинка»  Рисование Грибной дождь.  Рисование пальцами «Ягоды».  Рисование «Колобок катится по дорожке».  Рисование по опорным точкам «Кормушка»  Рисование по трафарету «Солнышко».  Рисование. Узоры в полосе «Цветок».</p>	38	<p>Получение новых оттенков цветов.  - Знакомство с техниками рисования красками.  - Рассматривание с натуры предметов, их анализ.  - Знакомство с растительным миром РК.  - Рисование с натуры предметов.  - Отгадывание загадок.  - Работа с</p>

<p>Декоративное рисование «Укрась салфетку».</p> <p>Рисование «Разноцветные шары».</p> <p>Рисование на тему «Рыбка».</p> <p>Рисование игрушки – светофора.</p> <p>Рисование «Уточка»</p> <p>Дорисовывание недостающих элементов «Сказочные герои»</p> <p>Рисование с натуры веточки ели.</p> <p>Новогодняя открытка</p> <p>Коллективное рисование новогодней картины.</p> <p>Рисование Служебные машины на улицах города (рисование по образцу)</p> <p>Рисование Дорожные знаки (рисование + аппликация)</p> <p>Рисование героев из сказки «Теремок».</p> <p>Дорисовывание недостающих элементов</p> <p>Рисование на тему «Домик для собаки».</p> <p>Рисование на тему «Пирамидки»</p> <p>Открытка для папы.</p> <p>Рисование на тему «Бусы»</p> <p>Женский день</p> <p>Цветы в вазе</p> <p>Рисование на тему: «Весенний лес».</p> <p>Рисование на тему: «Весна»</p> <p>Декорация одежды на кукле</p> <p>Рисование на тему «Неваляшка».</p> <p>Рисунок к сказке «Три медведя».</p> <p>Дорисовывание недостающих элементов</p> <p>Вырезание цифр- шаблонов на тему «Часы»</p> <p>День победы</p> <p>Рисование пальцами «Цветы на клумбе».</p> <p>Рисование на тему «Цыплёнок»</p> <p>Рисование с натуры «Детская лопатка».</p> <p>Рисование на тему «Скоро лето».</p>		<p>пооперационными картами.</p> <p>- Анализ работы, оценивание.</p>
Резерв	3	

8 класс

№ п/п	Тема (раздел)	Количество часов	Основные виды деятельности
	<b>Аппликация</b>		
1	<p>Аппликация. «Дерево дружбы». Плоскостная аппликация.</p> <p>Аппликация. «Осеннее дерево» Обрывная аппликация</p> <p>Аппликация «Вьюга. Метель». Мозаика из бумаги. Изготовление новогодней гирлянды</p> <p>Аппликация. Веточка рябины. Узор в квадрате</p>	39	<p>- Повторение правил рисования, аппликации.</p> <p>- Работа с пооперационными картами.</p> <p>- Знакомство с образцом работы, анализ и рисование, выполнение аппликации по образцу.</p>

2	<p>Изготовление новогодней открытки «Снеговик», «Часы»  Панно «Ковер-самолет», «Морозный узор», «Фрукты»  Аппликация. «Зима». Рисование + аппликация.  Изготовление новогодней елочки из шерстяных ниток  Аппликация. «Грибочек». Аппликация из круп.  Аппликация. «Ежик с яблоком»  Аппликация из семян: кукурузы, гречи, риса  Аппликация «Весёлый автомобиль», «Жар-Птица». «Весенний букет»  Аппликация День матери. Работа с креповой бумагой, изготовление цветов. Знакомство с новым видом бумаги, её свойствами. Букет из роз.  Аппликация «Наш город», «Натюрморт с фруктами», «Птицы на ветке»  Аппликация Символ года  Аппликация «Праздничный салют». «Новогодняя открытка»  Аппликация Украшение шарфа коми узоры  Аппликация «Домик для собаки».  Аппликация на тему «Пирамидки»  Аппликация на тему «Солнце»  Аппликация из квадратов  Открытка «23 февраля - День защитника Отечества».  Аппликация на тему «Бусы»  Аппликация Масленица.  Аппликация «Матрешки»  Аппликация «Пудель»  Аппликация из ватных шариков  Аппликация на тему «Веточки сирени»  Аппликация из салфеток.  Аппликация к сказке «Три медведя».  Аппликация на тему «Цыплёнок»  Аппликация «Цветы на клумбе».  Аппликация «Тучки осенние».</p> <p style="text-align: center;"><b>Лепка</b></p>	<p>- Составление и рисование, выполнение натюрморта.  - Беседа на тему. Анализ и оценивание работ</p>
	<p>Пластилинография. «Насекомые» «Осенний лист».  Пластилинография. «Грибное лукошко», «Дары осени».  Пластилинография «Снегири на ветках».  Лепка. Круглые узоры в прямоугольнике.  Лепка. «Масленица. Блины.»  Пластилинография «Подснежники».  Лепка «Елка с подарками»  Лепка «Елочный шар»  Пластилинография «Пасхальное яйцо», «Такие разные зонтики».</p>	28

	<p>Лепка «Сладкие вишенки»  Лепка на тему «Неваляшка».  Лепка к сказке «Три медведя».  Лепка на тему «Цыплёнок»  Лепка «Детская лопатка».</p>		
3	<p style="text-align: center;"><b>Рисование</b></p> <p>Рисование на тему «Грибы в осеннем лесу».  Разноцветный листопад. Узор в круге (печатание + рисование).  Составление узора в полосе из геометрических фигур.  Рисование. Узоры в полосе «Цветок».  Рисование. Рисование по трафарету «Собираем урожай».  Рисование на тему Игровые графические упражнения на дорисовывание предметов.  Раскрашивание по образцу «Узор в тарелке».  Рисование на тему «Зимняя сказка».  Рисование на тему «Узоры на стекле».  Рисование по шаблону: «Колокольчики звенят».  Рисование с натуры «Варежка».  Рисование по опорным точкам «Кормушка»  Раскрашивание по образцу «Птицы нашего города».  Рисование на тему «Ветка с почками».  Рисование с натуры «Ваза для цветов».  Декоративное рисование «Украсть салфетку».  Рисование «Разноцветные шары».  Рисование на тему «Рыбка».  Рисование игрушки – светофора.  Рисование «Уточка»  Дорисовывание недостающих элементов «Сказочные герои»  Рисование с натуры веточки ели.  Новогодняя открытка  Рисование на тему «Наш космос».  Рисование Служебные машины на улицах города (рисование по образцу)  Рисование Дорожные знаки  Раскрашивание по образцу на тему «Весна в лесу».  Рисование героев из сказки «Кот в сапогах».  Открытка «С Днем победы!». Раскрашивание по образцу.  Рисование по представлению «Фрукты».</p>	29	<p>Получение новых оттенков цветов.  - Знакомство с техниками рисования красками.  - Рассматривание с натуры предметов, их анализ.  - Знакомство с растительным миром РК.  - Рисование с натуры предметов.  - Отгадывание загадок.  - Работа с пооперационными картами.  - Анализ работы, оценивание.</p>
	Резерв	3	

## Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Изобразительная деятельность» предполагает наличие:

*печатных пособий:*

- таблицы по цветоведению, построению орнамента; таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта;
- схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека;

*информационно-коммуникативных средств:*

- мультимедийные обучающие художественные программы;
- общепользовательские цифровые инструменты учебной деятельности технических средств обучения;

*экранны-звуковых пособий:*

- аудиозаписи музыки к литературным произведениям;
- проекционное оборудование;
- видеофильмы и презентации памятников архитектуры и художественных музеев;
- видеофильмы и презентации видов и жанров изобразительного искусства; творчества отдельных художников;

*учебно-практического оборудования:*

- трафареты геометрических фигур, разных размеров;
- шаблоны геометрических фигур и реальных предметов;
- краски акварельные, гуашевые;
- бумага (цветная, цветной картон, папиросная, цветной ватман и др.),
- карандаши (простые, цветные),
- мелки (пастель, восковые и др.),
- фломастеры, маркеры,
- стеки;
- ножницы (специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки и др.);
- рамки для оформления работ;
- тренажеры (прозрачные папки) для выработки навыков рисования;
- шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки

- натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы)
- готовых изделий и операций по их изготовлению;
- репродукции картин;
- альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с содержанием учебной программы;

- рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования

- клей карандаш, клей ПВА,
- пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина),

*моделей и натурального ряда:*

- муляжи фруктов и овощей (комплект);
- гербарии;
- изделия декоративно –прикладного искусства и народных промыслов;
- гипсовые геометрические тела;
- гипсовые орнаменты;
- изделия из глины;
- модель фигуры человека, животных, птиц, рыб

## Материально-техническое обеспечение

№ п/п	Наименование оборудования (Кабинет ИЗО)	Назначение	Количество
1.	Комплект для знакомства с видами ИЗО	- Демонстрационный материал (предметные картинки, плакаты) в соответствии с основными темами программы обучения. - Образцы работ. - Репродукции произведений искусства.	1
2	Набор муляжей фруктов	- Муляжи фруктов, для наглядного пособия.	1
3	Набор муляжей овощей	- Муляжи овощей, для наглядного пособия.	1
4	Прозрачный мольберт	Прозрачный мольберт для развития навыков вовлеченности и совместного внимания	5
5	Планшет магнитный	Развивает: - координацию движений; - базовые понятия пространства: "право", "лево", "низ", "верх"; - творческое мышление; - внимательность и усидчивость, воображение, помогает развивать мелкую моторику.	3
6	Доска трехэлементная с разлиновкой	- Доска трехэлементная с разлиновкой предназначена для написания информации с помощью <u>мела</u> . - для прикрепления наглядного пособия магнитами.	1
7	Панель интерактивная New Touch 43 дюйма и встроенным ПК	- Подходит для групповых занятий до 5 человек. - Для показа видеоматериала. - для индивидуальной и групповой работы на экране панели.	1

### Оценка достижения планируемых результатов

Этапы мониторинга:

1. *Стартовая диагностика*: проводится в начале учебного года, для выявления уровня актуального развития ребёнка, его потенциальные возможности.
2. *Текущая диагностика*: проводится в середине учебного года, позволяет оценить эффективность применяемых методов и приёмов содержания коррекционно-развивающей работы, наблюдать динамику развития ребёнка.
3. *Итоговая диагностика*: проводится в конце учебного года, определяет характер динамики развития и позволяет составить дальнейший образовательный маршрут ребёнка или класса.

Система оценки достижения планируемых результатов

Оценка достижений предметных результатов по практической составляющей производится путем фиксации фактической способности к выполнению учебного действия, обозначенного в качестве возможного предметного результата по следующей шкале:

0 – не выполняет, помощь не принимает

1 – выполняет совместно с педагогом с незначительной тактильной помощью или после частичного выполнения педагогом

2 – выполняет самостоятельно по подражанию, показу, образцу

3 – выполняет самостоятельно по словесной инструкции (вербальной или невербальной). 4 – выполняет действие самостоятельно по вербальному заданию.

Оценка достижений предметных результатов производится 3 раза в год (в начале, в середине и в конце учебного года).

На основании сравнения показателей учитель делает вывод о динамике усвоения АООП образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями в развитии каждым обучающимся по каждому показателю по следующей шкале:

0 – отсутствие динамики или регресс (критический уровень).

1 – минимальная динамика (низкий уровень).

2 – средняя динамика (средний уровень).

3 – значительная динамика (высокий уровень).

Отметка выставляется по двухуровневому принципу: «зачтено», «не зачтено». Отметке «зачтено» соответствует шкальная оценка от 1 до 3. Отметке «не зачтено» соответствует шкальная оценка 0.