

Министерство образования и науки Республики Коми
государственное общеобразовательное учреждение Республики Коми
«Специальная (коррекционная) школа № 45» г. Ухты

Рекомендована
методическим объединением
учителей предметников
Протокол № 1 от 29.08.2023г.

Утверждено
приказом ГОУ РК «С(К)Ш» №45 г. Ухты
№ 01-04/61 от 30.08.2023г.

Рабочая программа по учебному предмету

«Чтение (литературное чтение)»
5-8 классы

для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями),
вариант 1

Срок реализации программы – 4 года

Составители:

Учителя русского языка: Копысова Н.М., Ж.М.Семяшкина

Ухта
2023 г.

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» 5-8 классы составлена на основе:

➤ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (в ред. от 08.11.2022 №955);

➤ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 года №1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Цель реализации АООП образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) — создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации Организацией АООП предусматривает решение следующих основных задач:

- овладение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций;
- формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;
- достижение планируемых результатов освоения АООП образования обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей;
- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Цель изучения Чтения в старших классах: развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих **задач**:

- расширение представлений о языке как важнейшем средстве человеческого общения;
- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Содержание чтения. Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных

и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно - популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги- справочники, детская энциклопедия и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, поговорка, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.
- присказка, зачин, диалог, произведение.
- герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.
- стихотворение, рифма, строка, строфа.
- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).
- элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

2.Общая характеристика учебного предмета.

Важнейшие задачи образования в начальной школе: *формирование предметных и универсальных способов действий*, обеспечивающих возможность продолжения образования в основной школе; *воспитание умения учиться* – способности к самоорганизации с целью решения учебных задач; *индивидуальный прогресс* в основных сферах личностного развития – эмоциональной, познавательной, регулятивной реализуются в процессе обучения всем предметам. Однако каждый из них имеет свою специфику.

В начальной школе чтение и развитие речи служит опорным предметом для изучения смежных дисциплин, а в дальнейшем знания и умения, приобретенные при ее изучении, и первоначальное овладение чтением и развитием речи станут необходимыми для подготовки учащихся с ОВЗ к жизни, овладению доступными профессионально-трудовыми навыками и фундаментом обучения в основной школе специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений.

Адаптированная рабочая программа по учебному курсу «Чтение и развитие речи» составлена с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

Умственная отсталость связана с нарушениями интеллектуального развития, которые возникают вследствие органического поражения головного мозга на ранних этапах онтогенеза (от момента внутриутробного развития до трех лет). Общим

признаком у всех обучающихся с умственной отсталостью выступает недоразвитие психики с явным преобладанием интеллектуальной недостаточности, которое приводит к затруднениям в усвоении содержания школьного образования и социальной адаптации.

Своеобразие развития детей с легкой умственной отсталостью обусловлено особенностями их высшей нервной деятельности, которые выражаются в разбалансированности процессов возбуждения и торможения, нарушении взаимодействия первой и второй сигнальных систем. В структуре психики таких обучающихся в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является процесс мышления, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению. *Вследствие чего знания обучающегося с умственной отсталостью об окружающем мире являются неполными и, возможно, искаженными, а их жизненный опыт крайне беден. В свою очередь, это оказывает негативное влияние на овладение знаниями в процессе школьного обучения*

Развитие всех психических процессов у ребенка с легкой умственной отсталостью отличается качественным своеобразием, при этом нарушенной оказывается уже первая ступень познания – **ощущения и восприятие**. Неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки в окружающей среде. В процессе освоения учебного предмета это проявляется в замедленном темпе узнавания и понимания учебного материала. Вместе с тем, несмотря на имеющиеся недостатки, у обучающийся с умственной отсталостью ощущения и восприятие оказывается значительно более сохранным, чем процесс **мышления**, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. У этой категории обучающихся из всех видов мышления (наглядно-действенное, наглядно-образное и словесно-логическое) в большей степени нарушено логическое мышление, что выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Особые сложности возникают у обучающегося при понимании переносного смысла отдельных фраз или целых текстов. Обучающимся с легкой умственной отсталостью присущи сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: как правило, *они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия.*

Особенности восприятия и осмысления обучающимся учебного материала неразрывно связаны с особенностями его **памяти**. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающегося с умственной отсталостью также обладает целым рядом специфических особенностей: лучше запоминает внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознается и запоминается внутренние логические связи; формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне. Недостатки памяти обучающихся с умственной отсталостью проявляются не столько в трудностях получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения: вследствие трудностей установления логических отношений полученная информация может воспроизводиться бессистемно, с большим количеством искажений; при этом наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала. Однако использование различных дополнительных средств и приемов в обучении (иллюстративной, символической

наглядности, различных вариантов планов, вопросов педагога и т. д.) может оказать значительное влияние на повышение качества воспроизведения словесного материала.

Особенности нервной системы школьника с умственной отсталостью проявляется и в особенностях их **внимания**, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком-либо одном объекте или виде деятельности.

Для успешного обучения необходимы достаточно развитые **представления и воображение**. Представлениям обучающихся с умственной отсталостью свойственна недифференцированность, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. Воображение как один из наиболее сложных процессов отличается значительной несформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности.

У обучающихся с умственной отсталостью отмечаются недостатки в развитии **речевой деятельности**, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической.

Психологические особенности обучающегося с умственной отсталостью проявляются и в нарушении **эмоциональной** сферы. При легкой умственной отсталости эмоции в целом сохранены, однако они отличаются отсутствием оттенков переживаний, неустойчивостью и поверхностностью.

Волевая сфера обучающихся, воспитанников характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, произведенные ранее, причем переносят их в прежнем виде, не учитывая изменения условий.

Таковы наиболее характерные черты недоразвития и особенности протекания познавательных и эмоционально-волевых процессов умственно отсталых школьников.

Чтение и развитие речи является эффективным средством всестороннего развития личности обучающегося. На уроках чтения в 5-9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ним требуется большая методическая вариативность.

Обучающиеся с ОВЗ трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателей они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором.

Для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

Обучающиеся учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно, последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев. Давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания обучающихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Процесс обучения чтению и развитию речи неразрывно связан с решением специфической задачи специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида – коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, воли, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Обучение чтению и развитию речи носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, является одним из средств социальной адаптации в условиях современного общества.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане.

Учебный предмет Чтение входит предметную область «Язык и речевая практика». Согласно учебному плану всего на изучение учебного предмета «Чтение» на II этапе обучения выделяется:

Класс	Количество часов в неделю	Количество часов в год
5	5	165
6	5	165
7	4	136
8	4	136

4. Личностные и предметные результаты освоения предмета.

Личностные учебные действия:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 4) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 6) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 7) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 8) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие

мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

9) проявление готовности к самостоятельной жизни.

10) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

11) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

12) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

13) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

14) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

15) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

16) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

17) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

18) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебным предметам за курс обучения на II этапе к 9 классу.

Уровень усвоения предметных результатов	
Минимальный уровень	Достаточный уровень
<p>правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);</p> <p>определение темы произведения (под руководством учителя);</p> <p>ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;</p> <p>участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;</p> <p>пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);</p> <p>выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных; установление последовательности событий в произведении; определение главных героев текста;</p> <p>составление элементарной характеристики героя на основе</p>	<p>правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;</p> <p>ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);</p> <p>определение темы художественного произведения; определение основной мысли произведения (с помощью учителя); самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;</p> <p>формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя); различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;</p> <p>определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя); пересказ текста по</p>

<p>предложенного плана и по вопросам учителя;</p> <p>нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;</p> <p>заучивание стихотворений наизусть (7-9);</p> <p>самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.</p>	<p>коллективно составленному плану;</p> <p>нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;</p> <p>ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы;</p> <p>знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.</p>
---	---

Предметные результаты изучения курса «Чтение» по классам:

5 класс

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<p>-читать правильно, целыми словами, выполняя задания учителя, пересказывать не сложные по содержанию, тексты с помощью учителя.</p> <p>- наизусть 2 - 3 стихотворений</p>	<p>- наизусть 6 - 8 стихотворений</p> <p>-читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух;</p> <p>-читать «про себя», выполняя задания учителя;</p> <p>-отвечать на вопросы учителя;</p> <p>-пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты-самостоятельно.</p>

Основные требования к знаниям и умениям обучающихся

должны знать	должны уметь
<p>- наизусть 6 - 8 стихотворений</p>	<p>-читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух;</p> <p>-читать «про себя», выполняя задания учителя;</p> <p>-отвечать на вопросы учителя;</p> <p>-пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты-самостоятельно.</p>

6 класс

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<p>- наизусть 4 - 5 стихотворений;</p> <p>-читать вслух правильно, выразительно (про себя);</p> <p>-выделять главную мысль произведения по наводящим вопросам учителя.</p>	<p>-читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух;</p> <p>-читать «про себя»;</p> <p>-выделять главную мысль произведения;</p> <p>-определять основные черты характера действующих лиц;</p>

	-пересказывать текст по плану полно и выборочно
--	---

Основные требования к знаниям и умениям обучающихся

должны знать	должны уметь
- наизусть 8-10 стихотворений	-читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; -читать «про себя»; -выделять главную мысль произведения; -определять основные черты характера действующих лиц; -пересказывать текст по плану полно и выборочно.

7 класс

Минимальный уровень	Достаточный уровень
- наизусть 4-5 стихотворений; - читать вслух правильно, выразительно (про себя); -выделять главную мысль произведения по наводящим вопросам учителя.	- наизусть 10 стихотворений -читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; -читать «про себя»; -выделять главную мысль произведения; -характеризовать главных действующих лиц; -пересказывать содержание прочитанного.

Основные требования к знаниям и умениям обучающихся

должны знать	должны уметь
- наизусть 10 стихотворений	-читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; -читать «про себя»; -выделять главную мысль произведения; -характеризовать главных действующих лиц; -пересказывать содержание прочитанного.

8 класс

Минимальный уровень	Достаточный уровень
- наизусть 5-6 стихотворений; - читать вслух правильно, выразительно (про себя); -выделять главную мысль произведения по наводящим вопросам учителя.	- наизусть 10 стихотворений, прозаический отрывок -читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; -читать «про себя»; -выделять главную мысль произведения; -давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая своё отношение к ним;

	-пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста.
--	--

Основные требования к знаниям и умениям обучающихся

должны знать	должны уметь
- наизусть 10 стихотворений, прозаический отрывок	-читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; -читать «про себя»; -выделять главную мысль произведения; -давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая своё отношение к ним; -пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста.

Базовые учебные действия.

Личностные учебные действия:

Личностные учебные действия представлены следующими умениями: испытывать чувство гордости за свою страну; гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.; уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; активно включаться в общепользную социальную деятельность; бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

Коммуникативные учебные действия:

Коммуникативные учебные действия включают: вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.); слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач; использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Регулятивные учебные действия:

Регулятивные учебные действия представлены умениями: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные учебные действия:

Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;

использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;

использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами

и процессами.

5. Содержание учебного предмета

5 класс						
№ п/п	Наименование раздела	Количество учебных часов				Кол-во уроков с исп- ем НРК
		всего	теорети- ческая часть	практич- еская часть	контроль знаний	
1	Устное народное творчество	3	3			3
2	Сказки	15	15			
3	Лето	8	8			
4	Осень	7	7			
5	Зима	8	8			
6	Весна	16	16			
7	О друзьях товарищах	11	11			
8	Басни И. А. Крылова	3	3			
9	Спешите делать добро	10	10			
10	О животных	15	15			
11	Из прошлого нашего народа	16	16			
12	Из произведений зарубежных писателей	18	18			
13	Внеклассное чтение	6	6			5
	Итого	136	136			8

6 класс

№ п/п	Наименование раздела	Количество учебных часов				Кол-во уроков с исп- ем НРК
		всего	теорети- ческая часть	практич- еская часть	контроль знаний	

		всего	теоретическая часть	практическая часть	контроль знаний	
1	Наша Родина	15	15			
2	О животных	20	20			
3	Осень	6	6			
4	Зима	11	11			
5	Весна	12	12			
6	Сказки	44	44			
7	Рассказы о детях	22	22			
8	Внеклассное чтение	6	6			5
	Итого	136	136			5

7 класс

№ п/п	Наименование раздела	Количество учебных часов				Количество уроков с использованием элементов НРК
		всего	теоретическая часть	практическая часть	контроль знаний	
1	Устное народное творчество	11	11			1
2	Произведения русской литературы XIX века.	43	43			
3	Произведения русской литературы XX века.	42	42			
4	Внеклассное чтение	6	6		-	2
	Итого	102	102			3

8 класс

		Количество учебных часов	
--	--	--------------------------	--

№ п/п	Наименование раздела	всего	теоретическая часть	практическая часть	контроль знаний	Количество уроков с использованием элементов НРК
1	Устное народное творчество	10	10			2
2	Произведения русских писателей XIX века	45	45			
3	Произведения русских писателей 1-й половины XX века	21	21			
4	Произведения русских писателей 2-й половины XX века	20	20			
5	Внеклассное чтение	6	6			6
	итого	102	102			8

4. Личностные и предметные результаты освоения предмета.

Личностные учебные действия:

Предметные результаты

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебным предметам за курс обучения на II этапе к 9 классу.

Уровень усвоения предметных результатов	
Минимальный уровень	Достаточный уровень
<p>правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки); определение темы произведения (под руководством учителя);</p>	<p>правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии; ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);</p>

<p>ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;</p> <p>участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;</p> <p>пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);</p> <p>выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;</p> <p>установление последовательности событий в произведении;</p> <p>определение главных героев текста;</p> <p>составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;</p> <p>нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;</p> <p>заучивание стихотворений наизусть (7-9);</p> <p>самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.</p>	<p>определение темы художественного произведения;</p> <p>определение основной мысли произведения (с помощью учителя);</p> <p>самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;</p> <p>формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя);</p> <p>различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;</p> <p>определение собственного отношения к поступкам героев (героя);</p> <p>сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);</p> <p>пересказ текста по коллективно составленному плану;</p> <p>нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;</p> <p>ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого);</p> <p>самостоятельное чтение художественной литературы;</p> <p>знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.</p>
--	---

Базовые учебные действия.

Личностные учебные действия:

Личностные учебные действия представлены следующими умениями: испытывать чувство гордости за свою страну; гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.; уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; активно включаться в общепользную социальную деятельность; бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

Коммуникативные учебные действия:

Коммуникативные учебные действия включают: вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.); слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач; использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Регулятивные учебные действия:

Регулятивные учебные действия представлены умениями: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных

видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные учебные действия:

Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;

использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;

использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

6. Тематическое планирование.

№ п/п	Содержание учебного материала. 5 класс	Количество часов	Основные виды учебной деятельности учащихся
1	Устное народное творчество Считалки, заклички, потешки. Коми считалки. Пословицы и поговорки. Коми пословицы. Загадки. Коми загадки.	3	Разбор и заучивание пословиц, считалок. Разбор и заучивание пословиц
2	Сказки Русская народная сказка «Никита Кожемяка» Башкирская сказка «Золотые руки» Русская сказка «Морозко» Русская сказка «Два мороза» Татарская сказка «Три дочери» А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне» Д. Мамин-Сибиряк «Серая Шейка» Обобщающий урок по сказкам.	15	Ответы на вопросы по тексту, самостоятельное выполнение задания, составление плана, подготовка к пересказу
3	Лето Г. Скребицкий «Июнь» И. Суриков «Ярко солнце светит» А. Платонов «Июльская гроза» А. Прокофьев «Березка» Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату»	8	Словарная работа, выразительное чтение, заучивание наизусть.
4	Осень Г. Скребицкий «Сентябрь» И. Соколов-Микитов «Золотая осень» К. Бальмонт «Осень» Г. Скребицкий «Добро пожаловать» В. Астафьев «Осенние грусти» И. Бунин «Первый снег»	7	Ответы на вопросы по тексту, самостоятельное выполнение задания, составление плана, подготовка к пересказу
5	Зима Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою»	8	Словарная работа, выразительное

	<p>Г. Скребицкий «Декабрь» К. Бальмонт «К зиме» Г. Скребицкий «Всяк по-своему» С. Есенин «Поет зима – аукает», «Береза» А. Пушкин «Зимняя дорога»</p>		<p>чтение, заучивание наизусть.</p>
6	<p>Весна Г. Скребицкий «Март» А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает» Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы» А Толстой «Весенние ручьи» А. Пушкин «Гонимы вешними лучами» А. Блок «Ворона» Е. Серова «Подснежник» И. Соколов-Микитов «Весна» И. Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом» С. Есенин «Черемуха» Я Аким «Весна, весною, о весне» Г.Скребицкий «Грачи прилетели» Г.Скребицкий «Весна-красна»</p>	16	<p>Ответы на вопросы по тексту, самостоятельное выполнение задания, составление плана, подготовка к пересказу. Работа со словарём.</p>
7	<p>О друзьях товарищах Ю. Яковлев «Колючка» Ю. Яковлев «Рыцарь Вася» Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» В. Медведев «Фосфорический» мальчик» Л. Воронкова «Дорогой подарок» Я. Аким «Твой друг»</p>	11	<p>Ответы на вопросы по тексту, самостоятельное выполнение задания, составление плана, подготовка к пересказу. Работа со словарём.</p>
8	<p>Басни И. А. Крылова «Ворона и Лисица», «Щука и Кот», «Квартет»</p>	3	<p>Разбор басен, чтение по ролям.</p>
9	<p>Спешите делать добро Н. Хмелик «Будущий олимпиец» О. Бондарчук «Слепой домик» В. Осеева «Бабка» А. Платонов «Сухой хлеб» В. Брюсов «Труд» Р. Рождественский «Огромное небо»</p>	10	<p>Ответы на вопросы по тексту, самостоятельное выполнение задания, составление плана, подготовка к пересказу. Работа со словарём.</p>
10	<p>О животных Н. Гарин-Михайловский «Тема и Жучка» А. Толстой «Желтухин» К. Паустовский «Кот Ворюга» Б, Житков «Про обезьянку» Э. Асадов «Дачники» Ф. Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны» С. Михалков «Будь человеком» А.Куприн «Белый пудель»</p>	15	<p>Ответы на вопросы по тексту, самостоятельное выполнение задания, составление плана, подготовка к пересказу. Работа со словарём.</p>
11	<p>Из прошлого нашего народа О. Тихомиров «На поле куликовом» С. Алексеев «Рассказы о войне 1812 года»</p>	16	<p>Ответы на вопросы по тексту, самостоятельное</p>

	Н. Некрасов «...И снится ей жаркое лето» А. Куприн «Белый пудель» Л. Жариков «Снега, поднимитесь метелью!» Ю. Коринец «У Могилы Неизвестного Солдата»		выполнение задания, составление плана, подготовка к пересказу. Работа со словарём. Заучивание наизусть.
12	Из произведений зарубежных писателей В. Гюго «Гаврош» М. Твен «Приключения Тома Сойера» С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» 1 часть, 2 часть Г. Х. Андерсен «Русалочка» 1 часть, 2 часть	18	Ответы на вопросы по тексту, самостоятельное выполнение задания, составление плана, подготовка к пересказу. Работа со словарём.
13	Внеклассное чтение Коми народная сказка «Пера-богатырь» С. Попов «Про меня и про друзей» Басни Крылова Детский коми журнал «Би Кинь» (Искорка) Габова Е.В. «Невидимки в лагере» Знакомство с коми писателями (Г. Юшков, А. Журавлев).	6	Чтение, разбор произведений. Составление отзыва.

№ п/п	Содержание учебного материала. 6 класс	Количество часов	Основные виды учебной деятельности учащихся
1	Наша Родина П. Песков «Отечество» М. Ножкин «Россия» М. Пришвин «Моя Родина» Былина «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» Ф. Глинка «Москва» С. Алексеев «Без Нарвы не видать моря» С. Алексеев «На берегу Невы» С. Алексеев «Медаль» С. Алексеев «Гришенька» Е. Холмогорский «Серебряный лебедь» Е. Холмогорский «Боевое крещение» Е. Холмогорский «День рождения Наполеона» Е. Холмогорский «В дни спокойные» М. Дудин «Наши песни спеты на войне» Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел»	15	Ответы на вопросы по тексту, самостоятельное выполнение задания, составление плана, подготовка к пересказу. Работа со словарём.
2	О животных Е. Носов «Хирюга» С. Михалков «Будь человеком» В. Астафьев «Злодейка»	20	Ответы на вопросы по тексту, самостоятельное выполнение задания,

	<p>Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость» К. Паустовский «Заячьи лапы». 1ч. У ветеринара. 2ч. Карл Петрович лечит зайца. 3 ч. Пожар в лесу. Е.Баронина «Рассказы про зверей» И.Крылов «Зеркало и обезьяна» Р.Киплинг «Рикки-Тикки-Тави». Ч.1 «Рикки в доме у людей». Ч 2 «Знакомство Рикки с садом». Ч 3 «Карайт». Ч 4 «Планы Нага и Нагайны». Ч 5 «Битва Рикки-Тикки с Нагом». Ч 6 «Рикки перехитрил Нагайну» Ч 7 «Большая победа Рикки». Ч 8 «Рикки-Тикки – верный страж своих друзей». Обобщающий урок по сказке Р.Киплинга «Рикки-Тикки-Тави»</p>		<p>составление плана, подготовка к пересказу. Работа со словарём.</p>
3	<p>Осень В. Бианки «Сентябрь» И. Бунин «Лес, точно терем расписной» Ю. Качаев «Грабитель» И. Тургенев «Осенний день в березовой роще» В. Бианки «Октябрь» В. Бианки «Ноябрь»</p>	6	<p>Словарная работа, выразительное чтение, заучивание наизусть.</p>
4	<p>Зима В. Бианки «Декабрь» Е. Благинина «Новогодние загадки» А. Никитин «Встреча зимы». А. Дорохов «Теплый снег» А. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя» В. Бианки «Январь» И. Никитин «Весело сияет месяц над селом» И. Суриков «Белый снег пушистый» Ю. Рытхэу «Пурга» В. Бианки «Февраль»</p>	11	<p>Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану. Выразительное чтение.</p>
5	<p>Весна С. Смирнов «Первые приметы» В. Бианки «Март» В. Песков «Весна идет» М. Пришвин «Жаркий час» Г. Скребицкий «Весенняя песня» В. Жуковский «Жаворонок» А. Твардовский «Как после мартовских метелей» А. Плещеев «И вот шатер свой голубой» В. Бианки «Апрель» В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету»</p>	12	<p>Словарная работа, выразительное чтение, заучивание наизусть.</p>

	В. Бианки «Май»		
6	<p>Сказки</p> <p>Д. Биссет «Слон и Муравей»</p> <p>Д. Биссет «Кузнечик Денди»</p> <p>Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой»</p> <p>Дж. Родари «Пуговкин домик»</p> <p>Н. Носов «Как Незнайка сочинял стихи»</p> <p>Е. Пермяк «Тайна цены»</p> <p>Х.-К. Андерсен Ель» Ч 1 «Мечта ёлочка». Ч 2 «Ёлочка на Рождество». Ч 3 «Ёлочка на чердаке»</p> <p>С. Маршак «Двенадцать месяцев» ч 1 «Старуха и дочка», ч 2 «Падчерица», ч 3 «Гори, гори ясно!»</p> <p>Х.-К. Андерсен «Снежная королева», ч 1 «Тролль», ч 2 «Осколок зеркала», ч 3 «Снежная королева», ч 4 «Поиски Кая», ч 5 «Принц и принцесса», ч 6 «Разбойники», ч 7 «Спасение Кая».</p> <p>Обобщающий урок по сказке «Снежная королева»</p> <p>К Паустовский «Стальное колечко»</p> <p>Д. Хорнс «Заяц и Еж»</p> <p>В. Медведев «Звездолет «Брунька»»</p> <p>А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»</p>	44	<p>Ответы на вопросы по тексту,</p> <p>самостоятельное выполнение задания, составление плана, подготовка к пересказу.</p> <p>Работа со словарём.</p>
7	<p>Рассказы о детях</p> <p>Б. Житков «Белый домик»</p> <p>А. Белорусец «Звонкие ключи» 1 ч. Речка, 2 ч. Телеграмма, 3 ч. Храбрость.</p> <p>Б. Заходер «Петя мечтает»</p> <p>Д. Гальперина «Здравствуйте!» Д. Хармс «Пушкин»</p> <p>А. Чехов «Ванька»</p> <p>М. Зощенко «Лёля и Минька»</p> <p>А. Толстой «Детство Никиты»</p> <p>В. Драгунский «Кот в сапогах»</p> <p>В. Медведев «Звездолет «Брунька»»</p> <p>К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»</p> <p>В. Астафьев «Зорькина песня»</p>	22	<p>Ответы на вопросы по тексту,</p> <p>самостоятельное выполнение задания, составление плана, подготовка к пересказу.</p> <p>Работа со словарём.</p>
8	<p>Внеклассное чтение</p> <p>Стихи об Ухте. Коми народные сказки.</p> <p>Стихи ухтинских поэтов о Великой Отечественной войне.</p> <p>Е.В.Габова, рассказ «Воспитанная муха»</p> <p>Жеребцов И., Столповский П. Рассказы для детей об истории Коми края.</p> <p>Н. Носов «Приключения Незнайки»</p>	6	<p>Чтение, разбор произведений.</p> <p>Составление отзыва.</p>

№	Содержание учебного материала. 7 класс	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности учащихся
1	<p>Устное народное творчество. Русская народная сказка «Сивка-бурка». Русская народная сказка «Журавль и Цапля». Русская народная сказка «Умный мужик». Былина «Три поездки Ильи Муромца». Народные песни (коми народные песни). Пословицы. Загадки. Обобщающий урок по УНТ (тестирование)</p>	11	Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.
2	<p>Из произведений русской литературы XIX века</p> <p>А.С.Пушкин. Биография. «Сказка о царе Салтане». 1ч. «Решение царя» 2 ч. «Чудеса на острове Буяне». 3 ч. «В царство славного Салтана». «Зимний вечер» .«У Лукоморья». М.Ю.Лермонтов. Биография. «Бородино». И.А.Крылов. Биография. Басня «Кукушка и Петух». Басня «Волк и Журавль». «Слон и Моська». Обобщающий урок по басням И.А. Крылова Н.А.Некрасов. Биография. «Несжатая полоса». «Генерал Топтыгин». Л.Н.Толстой. Биография. «Кавказский пленник». («Отпуск», «В плену», «Дина», «Выкуп», «Золотые руки», «Подготовка к побегу», «Неудачный побег», «Прощание друзей»). Составление отзыва по рассказу «Кавказский пленник». А.П.Чехов. Биография. «Хамелеон». В.Г.Короленко. Биография. «Дети подземелья». («Я и мой отец», «Я приобретаю новое знакомство», «Знакомство продолжается», «Осенью», «Кукла»).</p>	43	Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.
3	<p>Из произведений русской литературы XX века</p> <p>А.М.Горький. Биография. «Детство». «В людях». М.В.Исаковский «Детство». «Ветер». «Весна». К.Г.Паустовский «Последний чёрт».. М.М.Зощенко «Великие путешественники». К.М.Симонов «Сын артиллериста». В.П.Катаев «Флаг». Н.И.Рыленков «Деревья». «Весна без вешуньи-кукушки...». «Всё в тающей дымке...». Ю.И.Коваль</p>	42	Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

	«Капитан Клюквин». «Картофельная собака». Обобщающий урок по рассказу «Картофельная собака». Ю.Я.Яковлев «Багульник». Р.П.Погодин «Время говорит - пора». А.Г.Алексин «Двадцать девятое февраля». К.Я.Ваншенкин «Мальчишка». «Снежки».		
4	Внеклассное чтение И.А.Крылов Басни. В.Т.Чисталёв «Трипан Вась». К.Паустовский «Старый повар». И.Коданёв «Народные приметы». Л.Лагин «Старик Хоттабыч». А.Сурков «Защитник Сталинграда».	6	Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

№	Содержание учебного материала. 8 класс	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности учащихся
1	Устное народное творчество Устное народное творчество. Сказки. Коми народные сказки. Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Пословицы и поговорки. Коми пословицы и поговорки. Баллада. В. А. Жуковский «Перчатка». И.З. Суриков «Нашла коса на камень». Былины. Былина «Садко».	10	Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей.
2	Произведения русских писателей XIX века А. С. Пушкин. Биография. А.С.Пушкин «Публичное испытание». И. И. Пущин «Записки о Пушкине». «Памятник». «Во глубине сибирских руд». «Зимнее утро». «И. И. Пущину». «Няне». «Я вас любил...». «Сожженное письмо». «Сказка о попе и его работнике Балде». М. Ю. Лермонтов. Биография. «Смерть поэта». «Родина». «Парус». «Сосна». «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Обобщающий урок по творчеству М.Ю.Лермонтова. И.А.Крылов. Биография. «Волк на псарне». «Осел и Соловей». «Муха и пчела». Н. А. Некрасов.	45	Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

	<p>Биография. «Размышления у парадного подъезда». «Мороз, Красный нос». «В полном разгаре страда деревенская». «Русские женщины». И.С. Никитин «Русь». «Утро на берегу озера». И.С.Тургенев. Биография. «Муму». («Герасим», «Муму», «Барыня», «Пропажа Муму», «Переполах в доме», «Решение Герасима», «Прощание с Муму») Обобщающий урок по И.С.Тургеневу. Л.Н.Толстой Биография. «После бала»</p>		
3	<p>Произведения русских писателей 1-й половины XX века</p> <p>А.П.Чехов. Биография. «Лошадиная фамилия». В.Г.Короленко. Биография. «Слепой музыкант». («Слепой мальчик», «Новое знакомство», «Дружба», «Жизнь в усадьбе», «Встреча с молодежью», «Дебют», обобщающий урок по произведению В.Г.Короленко). М.Горький. Биография. «Макар Чудра». С. А. Есенин. Биография. «Спит ковыль», «Отговорила роща золотая». «Пороша». А. П. Платонов «Разноцветная бабочка». А. С. Толстой «Русский характер». Н. А. Заболоцкий «Некрасивая девочка».</p>	21	<p>Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.</p>
4	<p>Произведения русских писателей 2-й половины XX века</p> <p>К. Г. Паустовский «Телеграмма». Р. И. Фраерман «Дикая собака динго, или повесть о первой любви». («Письмо», «Филька», «Новогодняя ночь», «Буран», «Заблудились», «Прощание Тани с Филькой») Обобщающий урок по Р.И.Фраерману. Л. А. Кассиль «Пекины бутсы». А.Т.Твардовский «Василий Тёркин» В. М. Шукшин «Гринька Малюгин». Р. П. Погодин «Алфред». А. А. Суриков «Родина».</p>	20	<p>Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ</p>

			произведения или его части по плану.
5	Внеклассное чтение Мифология народов коми. Иван Коданев «Золотая осень». С. Попов «Про меня и про друзей». И. А. Куратов «Коми язык». Ю. Васютов «Весна в тайге». А. Ванеев «Календарь».	6	Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

7. Материально-техническое обеспечение

Эффективность преподавания во многом зависит не только от содержания учебного материала, но и от условий обучения. Одним из важнейших факторов совершенствования учебно-воспитательного процесса является кабинетная система. Кабинет, в котором проходит обучение соответствует следующим требованиям по санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-1 (от 29 декабря 2010 г. N 189)

- Для подбора учебной мебели соответственно росту обучающихся производится ее цветовая маркировка (согласно СанПиН 2.4.2.2821-10 п.5.4)
- Ученическая мебель изготовлена из материалов безвредных для здоровья детей и соответствует росту-возрастным особенностям обучающегося и требованиям эргономики (согласно СанПиН 2.4.2.2821-10 п.5.2)
- При оборудовании учебных помещений соблюдаются размеры проходов и расстояния (согласно СанПиН 2.4.2.2821-10 п.5.6)
- Кабинет имеет естественное освещение в соответствии с гигиеническими требованиями к естественному, искусственному, совмещенному освещению (согласно СанПиН 2.4.2.2821-10 п.7.1.)

В кабинете используется ТСО: компьютер, проектор (технические средства установлены согласно СанПиН 2.4.2.2821.)

Программа обеспечивается УМК:

- Малышева З.Ф. Чтение. 5 класс. Учебник для С(К)ОУ VIII вида, М., 2020г.
- Бгажнокова И.М., Погостина Е.С. Чтение. Учебник для 6 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М., 2021г.
- Аксёнова А.К. Чтение. Учебник для 7 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М., 2022г.
- Чтение, учебник для 8 класса, М. «Просвещение» 2023г., автор-составитель А.К.Аксенова

Демонстрационные пособия:

Портреты писателей, репродукции картин (12 шт, ф А4)

Компьютерные программы и пособия, таблицы, карточки, ребусы

8. Контрольно-измерительные материалы.

Заучивание наизусть.

Произведения для заучивания наизусть.

5 класс

И. Сурков «Ярко солнце светит...», А. Прокофьев «Березка», К. Бальмонт «Осень», И. Бунин «Первый снег», Ф. Тютчев «Зима», С. Есенин «Берёза», А. Пушкин «Зимняя дорога», Е. Серова «Подснежник». Ю. Коринец «У Могилы Неизвестного Солдата»

6 класс

И. Бунин «Лес точно терем расписной...», Б. Заходер «Петя мечтает», А. Пушкин «Вот север тучи нагоняя...», И. Суриков «Белый снег пушистый...», С. Смирнов «Первые приметы», В. Жуковский «Жаворонок», В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету...», М. Дудин «Наши песни спеты на войне», Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел...».

7 класс

А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане» (отрывок). А. С. Пушкин «Зимний вечер». М. Ю. Лермонтов «Бородино» (отрывок). М. В. Исаковский «Ветер». К. М. Симонов «Сын артиллериста» (отрывок). Н. И. Рыленков «Всё в тающей дымке...».

8 класс

А. С. Пушкин «Памятник». А. С. Пушкин «Няне». М. Ю. Лермонтов «Родина». М. Ю. Лермонтов «Парус». И. С. Тургенев «Муму» (отр.). Пословицы и поговорки.

Критерии оценивания чтения стихотворения наизусть	Оценка
а) стихотворение прочитано выразительно, соблюдены нормы литературного произношения; ошибок нет	5
б) стихотворение прочитано выразительно, эмоционально; соблюдены нормы литературного произношения; допущены 1 – 2 ошибки	4
в) стихотворение прочитано недостаточно выразительно и эмоционально;	3

есть незначительное нарушение норм литературного произношения; допущены 3 - 4 ошибки	
г) стихотворение прочитано недостаточно выразительно и эмоционально; есть значительное нарушение норм литературного произношения; допущены 5 – 6 ошибок	2

9. Система оценивания личностных и предметных результатов.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Для оценки результатов продвижения ребенка в развитии жизненной компетенции используется метод экспертной оценки. Она объединяет всех участников процесса образования ребенка, всех кто может характеризовать его поведение в разных жизненных ситуациях, в школе и дома. В ее состав входит родитель (законный представитель) ребенка, учитель, воспитатель, педагог-психолог, социальный педагог и учитель-логопед.

Основной формой работы участников экспертной группы является психолого-медико-педагогический консилиум.

Задачей экспертной группы является выработка согласованной оценки достижений ребенка в сфере жизненной компетенции и социальном развитии.

Основой оценки служит анализ поведения ребенка и динамики его развития в повседневной жизни.

Критерии оценки личностных результатов с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся с умственной отсталостью (оценка продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями).

№	критерий	индикаторы	Баллы (1-5)
1	Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;	Элементарные представления: о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, о наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края; о примерах исполнения гражданского и патриотического долга; опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции	

2	Воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;	Способность использования этических норм взаимоотношений с людьми. Способность вступать во взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами; Уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим	
3	Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия	Способность инициировать, поддерживать коммуникацию со взрослым Способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях Способность обращаться за помощью	
4	Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;		
5	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;	Способность осознавать соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем Способность самостоятельно включаться в общепольную социальную деятельность	
6	Воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;	Способность бережно относиться к окружающей действительности Способность к организации взаимодействия с окружающей действительностью и эстетическому её восприятию Способность адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др., делать самостоятельный выбор и нести за него ответственность	

7	Развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей		
8	Сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;	Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе Способность испытывать чувство гордости за свою страну, бережно относиться к культурно- историческому наследию	
9	Проявление готовности к самостоятельной жизни.	Способность осуществлять сотрудничество со взрослыми в разных социальных ситуациях Способность осуществлять сотрудничество со сверстниками в разных социальных ситуациях Способность применять навыки коммуникации и нормы социального взаимодействия.	

Оценка достижений личностных результатов

производится 1 раз в год по каждому показателю по следующей шкале:

0 – отсутствие динамики или регресс.

1 – динамика в освоении минимум одной операции.

2 – минимальная динамика.

3 – средняя динамика.

4 – выраженная динамика.

5 – полное освоение действия.

Оценивание предметных результатов.

Контроль за знаниями, умениями и навыками:

Виды контроля	Содержание	Методы
Текущий	Освоение учебного материала по теме, разделу программы.	Беседа, опрос, самостоятельная работа, работа с карточкой, тест, нетрадиционные виды контроля, проверка выполнения домашнего задания (пересказ, чтение наизусть, выразительное чтение и др.)

Итоговый	Контроль выполнения поставленных задач.	Проверка техники чтения в начале и конце учебного года.
----------	---	---

Оценивание ЗУН

Оценка знаний проводится в форме устного опроса, тестирования, проверки техники чтения. Контрольные задания подбираются в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся.

Оценивание результатов

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года):

V класс - 45-60 слов

VI класс - 70-80 слов

VII класс – 70-80 слов.

VIII класс- 80-90 слов

При оценке принимаются во внимание успешность овладения обучающимися техникой чтения (правильность, беглость, выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

При оценке принимаются во внимание успешность овладения обучающимися техникой чтения (правильность, беглость, выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

- оценка «5» ставится обучающимся, если они: читают правильно, бегло, выразительно с соблюдением норм литературного произношения; выделяют основную мысль произведения или части рассказа с незначительной помощью учителя; делят текст на части и озаглавливают их самостоятельно; называют главных действующих лиц произведения, характеризуют их поступки; отвечают на вопросы и передают содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;

- оценка «4» ставится обучающимся, если они: читают, в основном, правильно; допускают одну-две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию логических ударений; допускают неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляют их с помощью учителя; допускают ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляют их с помощью учителя; называют главных действующих лиц произведения, характеризуют их поступки с помощью учителя; допускают неточности в ответах на вопросы и при передаче содержания, но исправляют их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;

- оценка «3» ставится обучающимся, если они: читают по слогам и целыми словами, допускают ошибки при чтении; выделяют основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; делят текст на части и озаглавливают части с помощью учителя; затрудняются назвать главных действующих лиц произведения и характеризовать их поступки; отвечают на вопросы и пересказывают неполно, непоследовательно.

- оценка «2» не ставится